Årsplan 5 KO: Kopioriginal \* har forenklet tekst

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 34–38**(5 uker) | **Kapittel 1: Sjanger** | **Mål:** Finne sjangertrekk før du begynner å leseVite hva sakprosa og skjønn-litteratur er | **Mål:** Kunne formulere og begrunne egne meninger | **Mål:**Vite hva synonym, antonym og homonym er | **Mål:** Kunne hente inspirasjon fra bilder og tekst til egen skriving | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (35) |
| 34 | **Kapittelåpning**(6–7)**Sjange**r (8–13) | **Lesestrategi:**Finn sjangertrekk før du leser (16–17)**Tekster:**Per tenker (18–19)Matpakken (20–21) |  |  |  | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 2)Muntlige ferdigheter (KO 3)Skriftlige ferdigheter (KO 4)Elevens egen tekstvurdering (KO 5)**Hva har du lært?**(65) |
| 35 | **Sakprosa og skjønnlitteratur**(14–15) | Nysgjerrig på … roboter(22–24)Oldefars ulveskinnspels\*(25–31) (KO 6) |  | **Synonymer**(56–57) | Å komme på noe å skrive om: **Å skrive til et bilde**(62–63) |
| 36 |  | Over mitt hus (32–33)Solsystemet (42–44) | **Si meningen din**(54–55) | **Antonymer**(58–59) | Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Skrive til et bilde |
| 37 |  | Førstemann som pissa på månen\* (34–41) (KO 7) |  | **Homonymer**(60–61) | **Å skrive til en tekst** (64) |
| 38 |  | **Tekster (velg blant):** Opp ned … og litt til siden(45–50) Intervju med Øystein Bache(51–53) |  | (KO 8, 9, 10, 11, 12)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Ordbetydning |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 39–44**(5 uker) | **Kapittel 2: Dagbok** | **Mål:**Vite hva en dagbok erKunne bruke tokolonneskjema | **Mål:**Delta i rollespillKunne være i rolle | **Mål:** Vite hva fellesnavn og egennavn erBøye substantiv | **Mål:**Skrive dagbokSkrive i rolle | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (51) |
| 39 | **Kapittelåpning**(66–67)**Dagbok** (68–71) | **Lesestrategi:****Tokolonnenotat** (72–73)**Tekster:**Berts dagbok\* (74–77) (KO 13) |  | **Substantiv**Fellesnavn og egennavn(104–105)(KO 16 og 18) | Ordriket.no: Skriveverktøy: Dagbok | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 2)Muntlige ferdigheter (KO 3)Skriftlige ferdigheter (KO 4)Elevens egen tekstvurdering (KO 5)**Hva har du lært?**(113) |
| 40 (41) |  | Fra virkeligheten (78–79)Hei, det er meg (80–85) | **Rollespill**(102–103) | Å bøye substantiv(106–107) | **Å skrive dagbok**Skriv i rolle(110–112) |
| 42 |  | Annas hemmelige dagbok\* (86–92) (KO 14) |  | Å bøye substantiv(108–109) | Skrive dagbok(110–112) |
| 43 |  | Habib – meningen med livet\* (93–100) (KO 15) |  | Sammensatte substantiv (KO 17) | Skrive dagbok(110–112) |
| 44 |  | Intervju med Petter Lidbeck(101) |  | Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Substantiv | Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Dagbok |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 45–49**(5 uker) | **Kapittel 3: Dikt** | **Mål:** Lese ulike diktKunne tegne eller beskrive det du ser for deg under lesingVite hva strofe og verselinje er | **Mål:** Kunne lese dikt høytKunne tilpasse stemmen | **Mål:**Kunne gradbøye adjektiv | **Mål:**Skrive dikt etter eksempeltekst | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (67) |
| 45 | **Kapittelåpning**(114–115)**Dikt** (116–119) | **Lesestrategi:**Tegn eller beskriv det du ser for deg når du leser(120–121)**Tekster:**La meg gjette hva du heter (122–123) |  | **Adjektiv**(148–150) |  | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 2)Muntlige ferdigheter (KO 3)Skriftlige ferdigheter (KO 4)Elevens egen tekstvurdering (KO 5)**Hva har du lært?**(159) |
| 46 |  | Oppfinner Olsen (124–125)Hunden vår (126)Hunden min … (127)Et marsvin blir aldri en hund(128–129) | **Høytlesning**(146–147) | Adjektiv – gradbøying(151–153) |  |
| 47 |  | Hjernen (130–131)Jeg gikk amok (132–133) |  | HjelpeordBeskrivelse(154–155) | **Å skrive dikt**(156–157) |
| 48 |  | Eg ville jo (134–135)Den nye (136–137) |  | Adjektiv (KO 19 og 20) | Skrive dikt(158) |
| 49 |  | **Tekster (velg blant):**Eg kan kasta ein stein (138–139)Nå kan du det (140–141)Alle kan gjøre feil (142–143)Intervju med Ingvild H. Risøy(144–145) |  | Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Adjektiv | Skrive dikt(156–158)Ordriket.no:Skriveinspirasjon:Dikt |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 50–3**(5 uker) | **Kapittel 4: Brev og epost** | **Mål:**Bruke venndiagram til å forstå og forklare ordVite hva avsender/mottaker er | **Mål:**Kunne samtaleKunne gi ordet og lytte til andre | **Mål:** Kunne hovedregel og viktige unntak for dobbel konsonant | **Mål:** Kunne skrive brev og e-postTilpasse til en mottaker | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (79) |
| 50 | **Kapittelåpning**(160–161)**Brev og epost** (162–167) | **Lesestrategi:****Venndiagram**  (168)**Tekster:**Georg og Gloria (169–172) |  | **Enkel og dobbel konsonant**(204–207) |  | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 2)Muntlige ferdigheter (KO 3)Skriftlige ferdigheter (KO 4)Elevens egen tekstvurdering (KO 5)**Hva har du lært?**(213) |
| 51 |  | Den danske dikteren\* (173–177) (KO 21) |  | (204–207)Enkel og dobbel konsonant (KO 24 og 25) | **Å skrive brev og epost**Skrivestrategi:Tenk over hvem du skriver til(210–212) |
| 1 |  | Spør Vera (178–182) | **Samtale**(202–203) |  | Skrive brev og epost(210–212) |
| 2 |  | Kjære Miranda… (183–185) |  | Unntak fra hovedregelen(208–209) | Skrive brev og epost(210–212) |
| 3 |  | **Tekster (velg blant):**Fra J til A\* (186–193) (KO 22)Brev til Barbara\* (194–199)(KO 23)Intervju med Vera Micaelsen (200–201) |  | Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Enkel og dobbel konsonant | Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Brev og e-post |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 4–9**(6 uker) | **Kapittel 5: Fortelling** | **Mål:** Lage sammendrag av en fortellingVite hva høydepunkt i en fortelling er | **Mål:** Lese fortellinger høyt med passe tempo og tydelig uttale | **Mål:**Kunne bøye verbVite hvorfor verb er viktige i setninger | **Mål:** Bruke tankekartSkrive fortelling med innledning, hoveddel og avslutning | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (95) |
| 4 | **Kapittelåpning**(6–7)**Fortelling** (8–13) | **Lesestrategi:****Lag sammendrag** (14–15)**Tekster:**Ordfabrikken (16–19)Den kjempestore pæra\*(20–25) (KO 26) |  | **Verb**Former av verbet(80–81)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Verb | Ordriket.no:Skriveverktøy: Fortelling | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 2)Muntlige ferdigheter (KO 3)Skriftlige ferdigheter (KO 4)Elevens egen tekstvurdering (KO 5)**Hva har du lært?**(89) |
| 5 |  | Eg spør! (26–29)Charlie og sjokoladefabrikken\*(30–36) (KO 27) |  | (82–83) | **Å skrive fortelling**Skrivestrategi: Tankekart (86–88) |
| 6 |  | Litt av en plan (37–43) |  | (84–85)Verb (KO 29 og 30) | Skrive fortelling |
| 7 |  | Sjølvforsvar for villhekser(44–49) | **Høytlesing**(78–79) |  | Skrive fortelling |
| 8 |  | Wow (50–61) | Høytlesing(78–79) |  | Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Fortelling |
| 9 (10) |  | **Tekster (velg blant):**Loftet\* (62–70) (KO 28)Det er jeg som er Veronika(71–76)Intervju Bente Bratland (77) |  |  | Skrive fortelling |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 11–16**(5 uker) | **Kapittel 6: Saktekst** | **Mål:**Finne nøkkelord i en tekstVite hva et fagord er | **Mål:** Holde en muntlig presentasjonVære god lytter | **Mål:** Kunne bruke konjunksjoner til å knytte sammen ord og setninger | **Mål:** Skrive saktekstLage kildelisteBruke styrkenotat | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (111) |
| 11 | **Kapittelåpning**(90–91)**Saktekst** (92–95) | **Lesestrategi:****Finn nøkkelord** (96–97)**Tekster:**Sjenanse (98–101)Kroppen (102–103) |  | **Konjunksjoner**(130–131) Konjunksjoner (KO 34 og 35) | Ordriket.no:Skriveverktøy – Saktekst | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 2)Muntlige ferdigheter (KO 3)Skriftlige ferdigheter (KO 4)Elevens egen tekstvurdering (KO 5)**Hva har du lært?**(141) |
| 12 |  | Tenner på vent (104–105)Fjellreven (106–107) | **Presentasjon**(128–129) | (132–133) |  |
| 13 |  | Samer\* (111–113) (KO 31)I gapet på ein venn\* (114–117)(KO 32) | Presentasjon | Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving:Konjunksjoner | **Å skrive saktekst**Skrivestrategi:Styrkenotat(136–140) |
| 14 |  | Poteter til alt (118–119)Vitaminer (120–122) |  | (134–135) | Skrive saktekst |
| 15 (16) |  | Spiser vi det samme over hele verden?\* (123–125) (KO 33)Intervju med Andreas Wahl(126–127) |  |  | Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Saktekst |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 17–20**(4 uker) | **Kapittel 7: Intervju** | **Mål:** Vite hvordan et intervju er bygd oppFinne informasjon i overskrifter og illustrasjoner | **Mål: I**nnlede og avslutte et intervju på en høflig måte | **Mål:** Kunne noen kommareglerLage spørsmål med og uten spørreord | **Mål:**Lage et intervju etter stikkord og notaterLage gode spørsmål | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (127) |
| 17 | **Kapittelåpning**(142–143)**Intervju** (144–147) | **Lesestrategi:****Se på overskrifter og bilder** (148–149)**Tekster:**Drømmer om å bli fisker(150–152) | **Å intervjue**(172–173) | **Tegnsetting**(174–175) |  | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 2)Muntlige ferdigheter (KO 3)Skriftlige ferdigheter (KO 4)Elevens egen tekstvurdering (KO 5)**Hva har du lært?**(187) |
| 18 |  | Popmusikk og fred i verden (153–155)Slipper endelig å dele do(156–157) | (172–173) | (176–178)Tegnsetting (KO 37) | **Å lage intervju**Lesestrategi: Bruk notater og stikkord (182–186) |
| 19 |  | Is-fantomet (158–161)Hva heter din absolutt favorittbok (162–164) |  | Spørsmål og spørreord(179–181)Spørreord (KO 38) | Lage intervju(182–186) |
| 20 |  | **Lesetekster (velg blant)**:Gøy å spille Thor Heyerdahl (165–168)Brede Hangeland\* (169–170)(KO 36)Intervju med Harald Tingnes (171) |  | Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Tegnsetting | Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Intervju |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 21–23**(3 uker) | **Kapittel 8: Tegneserie** | **Mål:** Kunne stille spørsmål til tekst og bilderKunne lese og forstå bilder i tegneserier | **Mål:**Kunne gjøre lyder om til skrift | **Mål:**Vite hva som kjennetegner interjeksjoner | **Mål:**Lage tegneserie ut fra et utkast | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (140) |
| 21 | **Kapittelåpning**(188–189)**Tegneserie**(190–193) | **Lesestrategi:****Stille spørsmål til tekst og bilder** (194)**Tekster:**Minst (195–196)Ella Elg (197–199)Espens hemmelige dagbok(200–204) | **Lydord**(224–225) | **Interjeksjoner**(226–227) |  | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 2)Muntlige ferdigheter (KO 3)Skriftlige ferdigheter (KO 4)Elevens egen tekstvurdering (KO 5)**Hva har du lært?**(233) |
| 22 |  | Bisk (205–207)Jakt (208–211) |  | (228–229)Interjeksjoner(KO 39 og 40) | **Å lage tegneserie**Lesestrategi:Lag utkast (230–232) |
| 23 |  | Ulven er løs (212–221)Intervju med Anna Fiske (222–223) |  | Ordklassene (KO 41)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving:Interjeksjoner | Lag tegneserieOrdriket.no: Skriveinspirasjon: Tegneserie |