

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 34–37 (4 uker)	Kapittel 1: Hva er språk?	Mål: Ha lest og tenkt over tekster som handler om språk Lage ordkart for å forklare	Mål: Holde en presentasjon Vurdere ut fra faglige kriterier	Mål: Analysere helsetninger: Verbal, subjekt, objekt, adverbial	Mål: Skrive saktekst om språk Bruke femtrinnskisse	Måloppnåelse: Se vurderingssiden i Lærerveiledning (33)
34	Kapittelåpning (6–9) Hovedmål: Skape interesse for ulike sider av språk. Fordype seg mer i et språklig emne.	Lesestrategi: Lag ordkart (10–11) Tekster: Talespråk og skriftspråk (12–13) Språk er i slekt (14–15) Tekstmeldinger (16)		Setningsanalyse Setningsanalyse og setningsledd (52–53) Verbal og subjekt (54–55)	Ordriket.no: Skriveverktøyet: Saktekst Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Saktekst	Vurderingsskjemaer: Leseferdigheter (KO 3) Muntlige ferdigheter (KO 4) Skriftlige ferdigheter (KO 5) Egenvurdering lesing (KO 6)
35		Språk utvikler seg (17) Skatten fra Miklagard* (18–25) (KO 10) Lånord (26–27) Kepler 62: Nedtelling* (28–34) (KO 11)	Presentasjon (50–51)	Ordriket.no: Oppgavertil kapittelet eller Språkøving: Setningsanalyse		Egenvurdering tekst (KO 7) Kameratvurdering tekst (KO 8)
36		Språk er å være sammen (35) Morkels alfabet (36–40)		Objekt (56–57) Setninger (KO 13, 14 og 15)	Saktekst (60–62) Skrivestrategi: Femtrinnskisse (63) Oppgave 1 og 2 (64)	
37		Språk forteller hvem vi er (41) Supersommer... eller?* (42–49) (KO 12)		Repetisjon: VERB (58–59)	Skrive saktekst (64) Oppgave 2, 3 og 4. Tilbakemelding og revidering av tekst	Hva har du lært? (65)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 38–42 (4 uker)	Kapittel 2: Nabospråk	Mål: Lese enkle tekster på svensk og dansk Stille spørsmål eller lage oppsummering	Mål: Kjenne til noen nordsamiske ord og uttrykk	Mål: Vite hva helsetning og leddsetninger er	Mål: Skrive en fortelling med spenningstopp Bruke tankekart	Måloppnåelse: Se vurderingssiden i Lærerveiledning (47)
38	Kapittelåpning (66–69) Hovedmål: Få forståelse for at det skandinaviske språkfellesskapet er viktig å ta vare på. Lære å respektere samisk som en naturlig del av norsk språkfellesskap og kultur.	Lesestrategi: Lag spørsmål eller kort oppsummering (70–71) Tekster (svensk): Du gamla, Du fria (72–73) Norskevitser (74–75) Pippi (76–80)		Helsetninger og leddsetninger Ulike typer helsetninger (118–121)	Ordriket.no: Skriveverktøyet: Fortelling	Vurderingsskjemaer: Leseferdigheter (KO 3) Muntlige ferdigheter (KO 4) Skriftlige ferdigheter (KO 5) Egenvurdering lesing (KO 6)
39		Tekster (velg blant): Stadtsmusen ... (81–82) Klassiska köttbullar (83) Ett sekund om gangen* (84–91) (KO 16)		(122–123) Ordriket.no: Oppgavertil kapittelet eller Språkøving: Setninger	Fortelling (126–130) Skrivestrategi: Tankekart (131) Skriv fortelling: oppgave 1, 2 eller 3 (132)	Egenvurdering tekst (KO 7) Kameratvurdering tekst (KO 8)
40 (41)		Tekster (dansk): Det er et yndigt land (92–93) Prinsessen på erten (94–96) Hullet (97) Villheks* (98–105) (KO 17)		Helsetninger og leddsetninger (KO 19 og 20)	Skriv fortelling (132) Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Fortelling	
42		Tekster (samisk): Samefolkets sang (106–107) Fakta om samisk språk (108) Mellom verdener* (109–115) (KO 18)	Samisk (116–117)	Repetisjon: Substantiv (124–125)		Hva har du lært? (133)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 43–45 (3 uker)	Kapittel 3: Dialekter	Mål: Lese tekster som er skrevet på dialekt Bruke tokolonnotat under lesingen	Mål: Sammenligne egen dialekt med andres	Mål: Vite hva subjunksjoner er	Mål: Bli kjent med noen dialekter Lage en plakat	Måloppnåelse: Se vurderingssiden i Lærerveiledning (61)
43	Kapittelåpning (134–137) Hovedmål: Å få være stolt av dialektene våre og bli kjent med noen av dem.	Lesestrategi: Tokolonnotat – betydning av ord (138–139) Tekster: Fotballsanger (140–141) Sommerfuggeli i Vinterland (142–143)	Snakke dialekt (160–162) Oppgave 1 og 2 (163)	Subjunksjoner (164–165) Ordriket.no: Oppgavertil kapittelet eller Språkøving: Subjunksjoner		Vurderings skjemaer: Leseferdigheter (KO 3) Muntlige ferdigheter (KO 4) Skriftlige ferdigheter (KO 5) Egenvurdering lesing (KO 6) Egenvurdering tekst (KO 7) Kameratvurdering tekst (KO 8)
44		Reklame (144) Kurt Kurér (145–147)		Subjunksjoner: Tid, årsak, betingelse, innrømmelse, «Som» (166–169) Subjunksjoner (KO 22, 23 og 24)	Plakat (172–173) Skrivestrategi: Femtrinnskisse Oppgave 1 og 2 (174)	
45		Tekster (velg blant): Feskhandler Thorske (148–149) Intervju (150–151) Yatzy* (153–159) (KO 21)	Oppgave 3 og/eller 4 (163)	Repetisjon: Ordbok (170–171)	Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Plakat	Hva har du lært? (175)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 46–49 (4 uker)	Kapittel 4: Språklige bilder	Mål: Lese noveller og andre tekster der du gjenkjenner språklige bilder Nærlese og assosiere	Mål: Gi tolkende opplesning Gi respons til hverandre	Mål: Vite hva et adverb er	Mål: Skrive en novelle Arbeide trinnvis gjennom prosessorientert skrivning	Måloppnåelse: Se vurderingssiden i Lærerveiledning (75)
46	Kapittelåpning (176–181) Plakat (KO 25) Hovedmål: Å kunne forstå og bruke språklige bilder, samt å skrive egen novelle.	Lesestrategi: Lag assosiasjonskart (182–183) Tekster: Snill (184–187) Fra ordboka (196)		Adverb Tidsadverb, stedsadverb og måtesadverb (210–213)	Ordriket.no: Skriveverktøyet: Novelle	Vurderings skjemaer: Leseferdigheter (KO 3) Muntlige ferdigheter (KO 4) Skriftlige ferdigheter (KO 5) Egenvurdering lesing (KO 6) Egenvurdering tekst (KO 7) Kameratvurdering tekst (KO 8)
47		Hvis (204–207) Kroppen og medlemmene (197) Mauren og gresshoppen (198–199)		Gradsadverb og setningsadverb (214–215) Adverb (KO 28 og 29)	Novelle (218–222) Skrivestrategi: Prosesorientert skrivning Skriv novelle: Trinn 1 og 2 (222–223)	
48		Forleden dag (190–191) Det er mange slags hjerter (192) Nesten alle liker kjeks (193)	Opplesning (208–209) Egenvurdering opplesing (KO 26)	Ordriket.no: Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Adverb	Skriv novelle – prosessorientert skrivning Trinn 3 og 4 (222–224)	
49		Tekster (velg blant): Jeg sitter på (188–189) Født som en luring (194–195) Alle vi (200–203)		Repetisjon: Adjektiv (216–217)	Skriv novellen ferdig Trinn 4 og 5 (222–224) Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Novelle	
						Hva har du lært? (225)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 50–3 (4 uker)	Kapittel 5: Språk fra scenen	Mål: Lese skuespill og sketsjer Kunne beskrive det du ser for deg når du leser	Mål: Bruke stemmen og kroppen bevisst i rollespill	Mål: Vite hvilke ord som skal samskrives og særskrives	Mål: Skrive egne sketsjer og skuespill med utgangspunkt i en annen tekst	Måloppnåelse: Se vurderingssiden i Lærerveiledning (89)
50	Kapittelåpning (226–229)	Lesetekster: På restaurant (232–233) En pingles dagbok (234–239)		Samskriving og særskriving (272–273)	Dramatiske tekster (278–280)	Vurderings skjemaer: Leseferdigheter (KO 3)
51/1	Hovedmål: Å skape interesse for og erfaring med dramatiske tekster og skuespill. Å øve på å gi hverandre respons.	Lesestrategi: Beskriv det du ser for deg når du leser (230–231) Tekster: Den triste kongen (240–247) Verdens kuleste gjeng (252– 254)	Rollespill Oppgave 1–3 (268–269)	Samskriving og særskriving Faste uttrykk (274–275) (KO 33, 34 og 35)		Muntlige ferdigheter (KO 4) Skriftlige ferdigheter (KO 5) Egenvurdering lesing (KO 6) Egenvurdering tekst (KO 7) Kameratvurdering tekst (KO 8)
2		I spotlighten* (248–251) (KO 30) Jenta som ingen kunne mobbe (255–257)	Respons Oppgave 5–7 (270–271) Respons skjema (KO 32)	Ordriket.no: Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Sammensatte ord	Skrivestrategi: Skriv om fra fortellende tekst til skuespill (281–282) Oppgaver (282)	
3		Tekster (velg blant): Det spøker på teateret* (258–259) (KO 31) Verdas mest forelska par (260–263) Manus til Verdas mest ... (264–267)	Rollespill forts. (268–271) Nr. 4 og 8 i Taleriket (269/ 271) og nr. 4 i Skriveriket (282) dreier seg om Verdas kuleste gjeng	Repetisjon: Konjunksjoner (276–277)	Skriv skuespill: Velg blant oppgave 1–4 (282) Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Plakat	Hva har du lært? (283)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 4–7 (4 uker)	Kapittel 6: To skriftspråk	Mål: Lese tekster på sidemålet Leve deg inn i personene i teksten	Mål: Si noe om forskjellene på tale og skrift	Mål: Kunne noen kjennetegnende trekk for bokmål og nynorsk	Mål: Skrive enkle tekster på sidemålet Bruke skriverammer og modelltekster	Måloppnåelse: Se vurderingssiden i Lærerveiledning (103)
4	Kapittelåpning (6–9) Hovedmål: Å få et positivt møte med sidemålet sitt. Vite hvorfor vi har to skriftspråk.	Lesestrategi: Å leve seg inn i en av personene i teksten (10–11) Tekster: Nynorsk eller bokmål* (12–15) (KO 36) Hyttmysteriet (30–34) (bokmålsutg.) Anton og andre uhell (29–35) (nynorskutg.)		Bokmål og nynorsk (60–61) Ordriket.no: Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Bokmål og nynorsk		Vurderings skjemaer: Leseferdigheter (KO 3) Muntlige ferdigheter (KO 4) Skriftlige ferdigheter (KO 5) Egenvurdering lesing (KO 6) Egenvurdering tekst (KO 7) Kameratvurdering tekst (KO 8)
5		Ivar Aasen (16–24) Harry og Ivar i Junaited Statesen (25–29)	Muntlig og skriftlig norsk (58–59)	Verb, substantiv, eiendomsord (62–64)		
6		Muffe tar saken* (35–41) (KO 37)		Substantiv og verb (65) Bokmål og nynorsk (KO 40, 41, 42, 43)	Å skrive på sidemålet Skrivestrategi: Bruke skriverammer (68–70)	
7		Tekster (velg blant) Happy* (42–50) (KO 38) (bokmålsutg.) Hviskelek* (43–50) (KO 39) (nynorskutg.) Lillestrøm–Tromsø (51–57)		Repetisjon: Determinativ (66–67)	Å skrive på sidemålet ved hjelp av skriverammer (68–70) Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Skrive på sidemålet	Hva har du lært? (283)

<Kommentar til Leseriket: Passe på å sjekke nøyaktig sidetall pga. at det er noe ulikt i bokmålsutgaven og nynorskutgaven.>

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 8–12 (4 uker)	Kapittel 7: Språk og kultur	Mål: Å øke forståelsen for egen og andres kultur gjennom å lese tekster og reflektere over dem	Mål: Å delta i samtaler med å si meningen din og lytte til andre	Mål: Lære noen kommaregler Bruke leddsetninger	Mål: Skrive reflekterende tekster Tenkeskrive	Måloppnåelse: Se vurderingssiden i Lærerveiledning (115)
8 (9)	Kapittelåpning (72–75) Hovedmål: Å lese for å øke forståelsen for egen og andres kulturer, samt å reflektere over denne forståelsen	Lesestrategi: Tekst og tanke (76–79) Tekster: Fremmed (80–81)		Komma Kommaregler (108–110)		Vurderings skjemaer: Leseferdigheter (KO 3) Muntlige ferdigheter (KO 4) Skriftlige ferdigheter (KO 5) Egenvurdering lesing (KO 6) Egenvurdering tekst (KO 7) Kameratvurdering tekst (KO 8)
10		Kurt koker hodet (82–84) Globalisering og norsk ungdom* (85–87) (KO 44)	Presenter et svar med begrunnelse (106–107)	Komma etter leddsetninger (111–113)		
11		Snarveien 8B (98–99) Barsakh* (100–105) (KO 46)		Ordriket.no: Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Tegnsetting Komma (KO 47, 48 og 49)	Å skrive reflekterende Skrivestrategi: Tenkeskriving (116–118)	
12		Tekster (velg blant): Zoomarferien (88–91) Yoko Onur* (92–97) (KO 45)		Repetisjon: Replikkestrek og andre tegn (114–115)	Skrive reflekterende (116–118) Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Å skrive reflekterende	Hva har du lært? (119)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 13–17 (4 uker)	Kapittel 8: Språk på skjerm	Mål: Lese tekster som har problemstillinger knyttet til den digitale verden Kunne gjenfortelle innholdet	Mål: Formulere egne meninger om nettvett	Mål: Analysere helsetninger Bli kjent med direkte og indirekte objekt	Mål: Skrive en digital instruksjonstekst Finne og oppgi kilder	Måloppnåelse: Se vurderingssiden i Lærerveiledning (129)
13	Kapittelåpning (120–123) Hovedmål: Å øke kompetansen i digital kommunikasjon og nettvett.	Lesestrategi: Gjenfortelle innholdet i teksten (124–126) Tekster: Du & jeg (127–130) Digital ordliste (131)		Setningsanalyse Direkte objekt Adverbial (164–166) Ordriket.no: Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Setningsanalyse	Digital instruksjonstekst (172–174) Ordriket.no: Skriveverktøyet: Instruksjon	Vurderings skjemaer: Leseferdigheter (KO 3) Muntlige ferdigheter (KO 4) Skriftlige ferdigheter (KO 5) Egenvurdering lesing (KO 6) Egenvurdering tekst (KO 7)
14		Programmering (138–139) Datasikkerhet (148–149) Hun og han* (150–158) (KO 51)		Indirekte objekt Flere adverbial (167–169)	Skrivestrategi: Skrive etter mønster fra eksempeltekst (175) Oppgave 1 (176)	Kameratvurdering tekst (KO 8)
15		Spør før dere legger ut bilder av oss (159–161) Ryktet (146–147)	Diskusjon (162–163)	Setningsanalyse (KO 53, 54 og 55)	Oppgave 2 (176)	
16 (17)		Tekster (velg blant): Kepler62: Invitasjonen* (132–137) (KO 50) Å lage en hjemmeside (140–141) Hvordan blir man en god youtuber (142–145)	Diskusjon (162–163) Dialogspillet (KO 52)	Setningsledd kan bestå av flere ord (170–171)	Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Instruksjonstekst	Hva har du lært? (177)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 18–20 (3 uker)	Kapittel 9: Språk som påvirker	Mål: Lese tekster som er skrevet for å påvirke Kunne skille mellom meninger og fakta	Mål: Lage en jingle for et produkt	Mål:	Mål: Skrive en argumenterende tekst med argumenter som er relevante og sanne	Måloppnåelse: Se vurderingssiden i Lærerveiledning (143)
18	Kapittelåpning (178–181) Hovedmål: Å bli bevisst på kraften i språklig påvirkning. Å bli kjent med appellative virkemidler.	Lesestrategi: Tokolonnenotat (182–183) Tekster: Reklame* (184–285) (KO 56) Noisy (186–187) Nynorsk og bokmål (187)		Pronomen Personlige pronomen (202–204) Ordriket.no: Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Pronomen	Å skrive argumenterende (210–211) Ordriket.no: Skriveverktøyet: Argumentasjon for og imot	Vurderingskjemaer: Leseferdigheter (KO 3) Muntlige ferdigheter (KO 4) Skriftlige ferdigheter (KO 5) Egenvurdering lesing (KO 6) Egenvurdering tekst (KO 7)
19		Levende reklameplakater (188–189) Holdningskampanje (190–191) Pant alt (192)	Jingle (200–201)	Subjektsform og objektsform Spørrepronomen (205–206) Pronomen (KO 57, 58 og 59)	Å skrive argumenterende Skrivestrategi: Samskriving (210–212)	Kameratvurdering tekst (KO 8)
20		Leserinnlegg (193) Personer mobber, ikke mobiltelefoner (194–195) Taler (196–197) Intervju med Simon Bøhn (199)	Jingle (200–201)	Repetisjon: Adverb (208–209)	Å skrive argumenterende (210–212) Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Argumentasjon	Hva har du lært? (213)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 21–23 (3 uker)	Kapittel 10: Kreativ med språk	Mål: Kunne velge en lesestrategi som passer til teksten du skal lese	Mål: Være bevisst hvordan du ordlegger deg	Mål: Vite hva avledning er Vite noe om hvordan ord dannes	Mål: Lage en kreativ tekst der skrift og bilder virker sammen Velge skrivestrategi	Måloppnåelse: Se vurderingssiden i Lærerveiledning (155)
21	Kapittelåpning (214–217) Hovedmål: Å få oppleve at arbeid med ord og tekst kan være morsomt. At det er lov å leke og bruke fantasien når en skriver.	Velg lesestrategi selv (218–219) Tekster: Sjufotet peruviansk ... (220–221) Rabarbra hos Barbara (222–223) Gutta i trehuset (224–229)	Å leke med språket (266–267)	Ordlaging og orddanning (268–269) Ordriket.no: Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Ordlaging		Vurderingskjemaer: Leseferdigheter (KO 3) Muntlige ferdigheter (KO 4) Skriftlige ferdigheter (KO 5) Egenvurdering lesing (KO 6) Egenvurdering tekst (KO 7)
22		Nordover (234–246) Mikronovelle (233) Anagrammer (254)	Å leke med språket (266–267)	Ordbiter i begynnelsen av ord (270–271)	Å skrive kreativt Velg skrivestrategi selv (274–281) Oppgaver (282)	Kameratvurdering tekst (KO 8)
23		Tekster (velg blant): Verdt å vite – trur eg (230–232) Den glade pessimisten (247) Kire: Hulder* (248–253) (KO 60) Luridiumstyven* (255–265) (KO 61)		Endelser (272–273) Ordlaging (KO 62, 63 og 64)	Å skrive kreativt Oppgaver (282) Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Kreativ tekst	Hva har du lært? (283)